

## CONCOURS LES PRIX MUZIKÂL – Édition 2025

Les deux groupes d'âges visés sont les suivants : 12 à 17 ans et 18 ans et plus. Le concours se déroule sur deux jours. Il est primordial de bien lire ces règlements avant de procéder à l'inscription.

*10 places sont disponibles pour la catégorie 12 à 17 ans et 20 places sont disponibles pour la catégorie 18 ans et plus. Aucune audition n'est requise. Les 10 premières personnes inscrites (pour les 12-17 ans) et les 20 premières personnes inscrites (pour les 18 ans et plus) seront sélectionnées.*

**Date limite d'inscription :** 9 février 2025

- **Frais d'inscription :** 50\$ (+ vente de 4 billets ou forfaits obligatoires).

Afin de confirmer l'inscription, les candidat(e)s doivent compléter le formulaire ci-dessous. **Les frais d'inscription (50\$)** sont payables à la réception du formulaire. Les frais d'inscription ne sont pas remboursables. Le paiement doit être reçu dans les 10 jours suivant la réception du formulaire par virement bancaire à [lesprixmuzikal@gmail.com](mailto:lesprixmuzikal@gmail.com) avec le mot de passe "concours". Si le virement n'est pas reçu dans ce délai, l'inscription sera automatiquement annulée.

Ce montant inclut l'accès à la causerie-rencontre sur le métier le dimanche matin, offerte par nos deux juges, et permet d'interpréter deux chansons : une le samedi et l'autre le dimanche (voir horaire ci-dessous).

**Vente de billets obligatoire :** Chaque participant(e) doit obligatoirement vendre un minimum de 4 billets ou forfaits pour l'événement (diffusion web ou sur place). Deux options sont offertes :

1. Achat du billet à la journée au tarif de 25\$ + taxes et frais de service
2. Forfait pour deux jours au tarif de 40\$ + taxes et frais de service est disponible seulement pour les billets physiques!

La vente de billets est disponible via ces liens :

Billets physiques:

<https://www.lascenelebourgneuf.com/event-details/presentiel-les-prix-muzikal>

Billets virtuels: <https://lepointhevente.com/billets/virtuellesprixmuzikal>

Lors de l'achat de billets, vos spectateurs devront indiquer le nom du (de la) participant(e) qu'ils souhaitent encourager afin de confirmer le nombre de billets vendus par personne. Les 4 billets doivent être achetés au plus tard le 16 février 2025. Si cette condition n'est pas remplie, le participant devra déboursier la différence ou la totalité du

montant équivalent à 100\$ + taxes et frais de service. Des billets supplémentaires peuvent être achetés jusqu'au 23 février 2025.

### **Critères d'évaluation :**

- **Diction et articulation – 10 points**
  - **La diction:** La diction fait référence à la clarté avec laquelle vous prononcez les paroles de la chanson
  - **Articulation:** L'**articulation** est la qualité des sons que vous chantez pour bien comprendre le message du texte.
  
- **Aptitude et technique vocale (fluidité, justesse, respiration, rythme) – 35 points**
  - **Justesse:** La justesse de la voix est l'un des critères les plus importants. Assurez-vous que vous chantez en accord avec la tonalité et que vous ne déviez pas des notes.
  - **Respiration:** Exécuter la chanson avec une respiration qui est aidante à la performance contrairement à une respiration qui est nuisible au rendu vocal.
  - **Rythme:** La précision rythmique est également cruciale. Elle est associée à la mélodie afin de bien l'installer pour donner vie aux chansons.
  - **Fluidité:** Posséder un chant souple et fluide. Démontrer une relation naturelle à son instrument /sa voix, une bonne aisance d'exécution vocale. Ne pas faire ressentir que tout est placé et seulement concentré de façon technique et vocale.
  
- **Présence scénique / interprétation théâtrale (incarner le personnage, transmettre les émotions de la chanson) – 35 points**
  - **Présence scénique :** Être à l'aise sur scène, chanter avec conviction pour capter l'attention. Cela inclut votre langage corporel, vos expressions faciales et votre capacité à captiver le public.
  - **Interprétation et émotion:** Avoir une interprétation authentique et émouvante, non seulement chanter les notes correctement, mais aussi transmettre les émotions de la chanson. Comprendre les paroles et connecter avec l'histoire derrière la chanson pour laisser les émotions transparaître dans votre performance.

- **Impression générale – 20 points**

**Règlements :**

1. Les candidat(e)s doivent être âgé(e)s de 12 ans et plus en date du 22 février 2025.
2. Seuls les numéros en solo sont acceptés.
3. Les candidat(e)s doivent préparer deux chansons tirées du répertoire de la comédie musicale dans la langue de leur choix. Assurez-vous que les chansons soient interprétées par un personnage et non pas utilisées dans un générique.
4. L'accompagnement se fait uniquement à l'aide de trames sonores, idéalement sans back-vocals. Si cela n'est pas possible, les back-vocals ne doivent pas dominer la chanson.
5. Il n'y a pas de durée minimale ou maximale pour les chansons, mais il est recommandé de ne pas dépasser 5 minutes par chanson.
6. La participation de choristes et les interprétations a cappella sont interdites.
7. Une personne ayant terminé en première position lors d'un de nos concours précédents ne peut se réinscrire dans le même groupe d'âge.
8. Les professionnels du métier ne sont pas admissibles.
9. Le participant aura à sa disposition un micro sans fil ou un micro-casque.
10. L'utilisation de costumes ou d'accessoires est permise mais n'influencera pas le pointage.

**Matériel à envoyer avant le 10 février 2025 :**

- Le titre des deux chansons choisies et le nom de la comédie musicale dont elles proviennent.
- Spécifiez l'ordre d'interprétation des chansons (premier et deuxième tour).

- Le choix des chansons suivra la formule "premier arrivé, premier servi". Si une chanson a déjà été choisie pour le même tour par un(e) autre participant(e), nous vous contacterons pour une modification. Il est possible de choisir la même chanson qu'un(e) autre participant(e) si elle est interprétée à des tours différents.
- Le matériel (titres des chansons et trames sonores en format MP3 ou WAV) doit être envoyé par courriel à [lesprixmuzikal@gmail.com](mailto:lesprixmuzikal@gmail.com).
- Les participant(e)s doivent autoriser la diffusion d'extraits de leurs prestations à la télévision, à la radio et sur Internet.

### **Déroulement du concours :**

- **Lieu :** La Scène Lebourgneuf, 815 Boulevard Lebourgneuf, Québec
- **Dates :** 22 et 23 février 2025

### **Horaire du 22 février 2025 :**

- 9h : Tests de son des 2 chansons pour les 12 à 17 ans (5 minutes maximum par personne)
- 10h30 : Tests de son des 2 chansons pour les 18 ans et plus (5 minutes maximum par personne)
- 13h à 14h45 : 1er tour des 12 à 17 ans
- 14h45 à 15h : Pause
- 15h à 16h45 : 1er tour des 18 ans et plus
- 17h : Fin du 1er tour

### **Horaire du 23 février 2025 :**

- 10h à 12h : Causerie-rencontre sur le métier. Apportez vos questions et arrivez avant le début de la causerie ! Seuls les participant(e)s au concours ont accès à cette rencontre.
- 13h30 à 15h15 : 2e tour des 12 à 17 ans
- 15h15 à 15h30 : Pause
- 15h30 à 17h15 : 2e tour des 18 ans et plus
- 17h30 : Annonce des gagnant(e)s et remise des prix
- 18h : Rencontre conviviale avec les juges pour un retour en groupe sur les performances.

## **Bourses :**

- **18 ans et plus :**

- 1ère position : 600\$ + une demi-journée d'enregistrement à L'Ampli de Québec
- 2e position : 400\$
- 3e position : 200\$

- **12 à 17 ans :**

- 1ère position : 400\$ + une demi-journée d'enregistrement à L'Ampli de Québec
- 2e position : 250\$
- 3e position : 150\$

## **Hébergement à Québec**

Comme cette période est très achalandée, La Scène a réservé un bloc de 20 chambres à l'Hôtel & Suites Normandin Québec. Valide jusqu'au 31 janvier 2025.

Tarifs :

\*169.00\$ en occupation simple ou double

Chambre à 1 ou 2 lit Queen

\*179.00\$ en occupation simple ou double

Chambre à 1 lit King

\*Ces tarifs sont par nuitée. Les taxes sont en sus, et des frais de 15.00 \$ par personne additionnelle par chambre sont applicables.

Ces tarifs incluent :

Le déjeuner-santé, buffet à volonté (Choix de jus, choix de céréales, croissants, muffins, bagels, bar à pain pour vos rôties, yaourt, salade de fruits café, œufs cuits durs et cretons)

Ou

Rabais déjeuner de 20% au Restaurant Normandin sur le site de l'hôtel

Le stationnement sans frais

L'accès à Internet sans-fil gratuit

Utilisez ce lien pour faire la réservation avant le 31 janvier 2025:  
<https://secure.reservit.com/reservit/reserhotel.php?lang=FR&partid=5246&hotelid=13445&action=resa&redirectHOST=softbooker.reservit.com>

Vous avez des questions? Veuillez communiquer avec nous au 1-418-624-3030 ou par courriel à [lesprixmuzikal@gmail.com](mailto:lesprixmuzikal@gmail.com)